

## РЕЦЕНЗИЯ

на дидактическое пособие (лепбук) «Речевичок» для детей 5-7 лет учителя-логопеда муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка - детский сад №1 Белоглинского района» Колодной Татьяны Викторовны

Рецензируемое дидактическое пособие является авторской разработкой и предназначено для занятий по коррекции речевых нарушений с детьми старшего дошкольного возраста. Дидактическое пособие (лепбук) «Речевичок» многофункционально, направлено на автоматизацию звуков [С],[Ш],[Р], а также помогает детям развивать словарный запас слов, коммуникативность, память, внимание, речь, воображение, самостоятельность мышления.

Целью данного пособия является повышение эффективности коррекционно-развивающей работы посредством игрового материала, автоматизация правильного произношения звуков в занимательной игровой форме. Лепбук состоит из 6 модулей, включающих в себя игры на развитие артикуляционной моторики, речевого дыхания, автоматизацию изолированного звука, автоматизацию звука в слогах, грамматического строя речи, фонематических процессов.

Практическая значимость лепбука «Речевичок» связана с тем, что при использовании пособия комплексно решаются задачи коррекционно-развивающей работы, расширяется и активизируется словарь, развивается воображение, логическое и ассоциативное мышление, произвольное внимание, наблюдательность, речевые и коммуникативные навыки. Необычная подача материала дидактического пособия обязательно привлечет внимание ребенка, и он еще не раз возвратится к этой папке, чтобы полистать, поиграть с ней, а заодно для себя самого незаметно, повторить пройденный материал.

Достоинством пособия является наличие иллюстрированной картотеки игр и упражнений в работе с лепбуком, а также методические рекомендации по применению лепбука в работе. Универсальность пособия заключается в

возможности его использования не только в коррекционной работе, но и в работе по развитию речи с детьми общеобразовательных групп ДОО.

Авторская методическая разработка лэпбук «Речевичок» успешно прошло апробацию на базе МБДОУ "ЦРР д/с №1", актуальна, интересна и полна по содержанию, логична по структуре, соответствует требованиям ФГОС ДО, отвечает требованиям безопасности, и может быть рекомендована для использования в работе педагогам ДОУ, а также студентами при подготовке к практике и ее проведении, родителям детей дошкольного возраста.

Рецензент:

Директор муниципального  
казенного учреждения  
«Информационно-методический  
центр Белоглинского района»



А.Д.Чертова

23.12.2024г

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
"Центр развития ребенка - детский сад №1 Белоглинского района"



## **Методическая разработка**

**«Лэпбук – по автоматизации звуков «Речевичок»  
в работе с детьми старшего дошкольного возраста  
(описание дидактического пособия и методические  
рекомендации по работе с ним)**



Автор - составитель:

Колодная Т.В.

2023г.

1. Введение

2. Аннотация

3. Содержательная часть

4. Структура и наполнение лепбука по разделам

5. Варианты игр с лепбуком по разделам.

6. Методические рекомендации для педагогических работников ДОУ и родителей

по использованию лепбука

7. Заключение

8. Список литературы

## Введение

В связи с внедрением ФГОС ДО современные педагоги ищут новые подходы, идеи, способы обучения, для того чтобы соответствовать современным требованиям, предъявляемым к образованию и воспитанию дошкольников. Одним из таких средств обучения сегодняшних дошкольников является лепбук или иными словами тематическая или интерактивная папка. Перед педагогами стоит задача поиска новых нестандартных форм взаимодействия с воспитанниками. На смену традиционному образованию приходит продуктивное обучение, которое направлено на развитие творческих способностей, формирование у дошкольников интереса к созидательной деятельности.

Изучив психолого-педагогическую литературу, социальные сети, пронаблюдав за играми детей и проанализировав развивающую предметно - пространственную среду в кабинете, я пришла к выводу, что необходимо создать такое учебно – дидактическое, которое бы отвечало требованиям ФГОС ДО. Очевидно, что решать данную проблему нужно посредством использования нетрадиционных, доступных, экономичных материалов. Когда ребенок сам действует с объектами, он лучше познает окружающий мир, поэтому приоритет в работе с детьми следует отдавать практическим методам обучения.

Создав лепбук по автоматизации звуков «Речевичок», мы получили интерактивное, мобильное, многофункциональное средство с которым работали на базе МБДОУ «ЦРР детского сада №1 Белоглинского района в течение 2022-2023 года с воспитанниками 5-7 лет.

Это учебно – дидактическое пособие решает не только коррекционные задачи, но и учит самостоятельности, активности, поддерживает детскую инициативу и условия для самореализации каждого ребёнка.

## **Аннотация.**

Лэпбук по автоматизация звуков «Речевичок» – это учебно-дидактическое пособие, которое является интересным материалом для автоматизации звуков у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения. Лэпбук имеет форму книги, размером страниц А 4, с картинным заламинированным материалом, с героями для дидактических игр, имеет кармашки для хранения картинок и смены материала. Это книжка - раскладушка с множеством разнообразных деталей, кармашками разной формы, подобран картинный материал в соответствии поэтапной автоматизации звуков и качественному решению коррекционных задач. Картинный материал ребенок может доставать, переключать, складывать по своему желанию и за один прием просмотреть все ее содержимое. Но, несмотря на кажущуюся простоту, в ней содержатся все необходимые материалы, которые объединены одной темой.

Содержит игры и упражнения по автоматизации звуков[С],[Ш],[Р].

Лэпбук можно использовать как во время индивидуальной деятельности, так и в подгрупповых упражнениях.

Пособие предназначено для педагогов ДООУ и родителей.

Одним из таких средств обучения дошкольников является лэпбук.

Лэпбук – это не только интересное и полезное, но и универсальное пособие. В нем представлены игры и упражнения, нацеленные не только на автоматизацию звуков, но и задания для развития фонематического слуха, звукового анализа и синтеза, грамматики. Вся работа с лэпбуком способствует обогащению словарного запаса, развитию мышления, зрительного восприятия, памяти, внимания, мелкой моторики. Параллельно продолжается работа по развитию звукового анализа: умения определять позицию звука в слове.

Лэпбук привлекает интерес детей своим ярким внешним видом и является прекрасным способом подачи всей имеющейся информации в компактной форме.

Все материалы лэпбука соответствуют определённой теме и несут в себе познавательную и развивающую функции.

### **Значение для педагога:**

- способствует организации материала по изучаемой теме в рамках тематического планирования;
- способствует оформлению результатов совместной проектной деятельности;
- способствует организации индивидуальной и самостоятельной работы с детьми.

### **Значение для ребёнка:**

- способствует пониманию и запоминанию информации по изучаемой теме;
- способствует приобретению ребёнком навыков самостоятельного сбора и систематизации информации по изучаемой теме;
- способствует повторению и закреплению материала по пройденной теме.

## **2.Содержательная часть.**

Содержание лэпбука по автоматизации звуков, подбирается с учетом возможности развития разных этапов автоматизации звуков: символы артикуляционной гимнастики, упражнения на развитие дыхания, звуковые и слоговые дорожки, игры на развитие грамматического строя речи, игры на развитие фонематических процессов. Все эти задания способствуют расширению знаний и представлений об окружающем, развития мыслительных процессов, произвольного внимания и восприятия, мелкой моторики, пространственной ориентировки, речевого творчества. Чтобы решить коррекционные задачи, детям необходимо выполнить определённые задания, обучение проходит непроизвольно, потому что у детей вызывает положительные эмоции и постоянный интерес расположение картинок, карточек в кармашках

Цель использования «лэпбука»: автоматизация правильного произношения звуков в занимательной игровой форме.

Занятие дошкольников с «лэпбуком» позволяет педагогу комплексно решать сложнейшие задачи коррекционно-образовательной работы по устранению речевых расстройств:

- активизировать и пополнять словарь детей,
- расширять значения слов по - определенной лексической теме;
- осуществлять в игровой форме процесс автоматизации и дифференциации звуков;
- упражнять в правильном употреблении лексико-грамматических категорий;
- развивать коммуникативные умения и навыки
- формировать психологическую базу речи
- совершенствовать мелкую моторику рук

## Структура и наполнение лепбука по разделам.

Лепбук в развернутом виде состоит из семи страниц с размером А 4, представлен в виде книги. На каждой странице представлены определенные задания, расположенные на страницах лепбука и в кармашках.

Лепбук включает в себя: 6 блоков.

### 1. Блок – «Артикуляционная гимнастика» - развитие артикуляционной моторики.

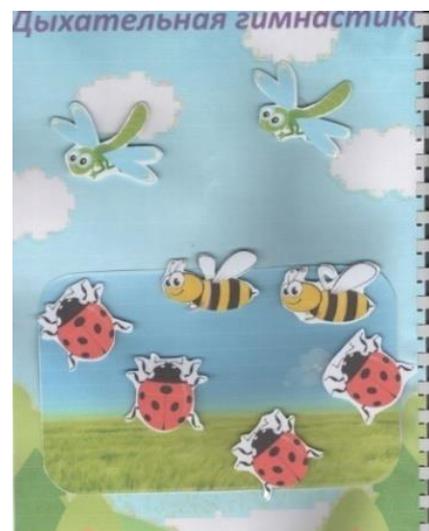
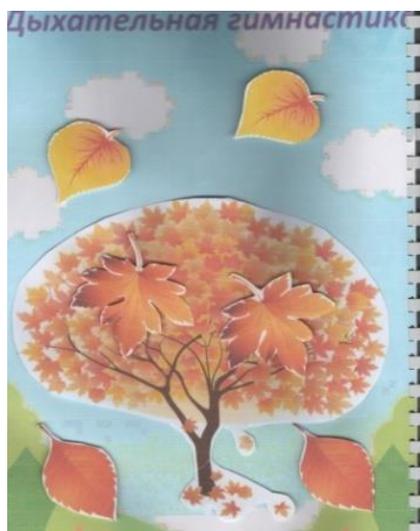
На первой странице лепбука расположено поле с круглыми картинками – символами артикуляционной гимнастики и героем – язычком, все картинки на липучках, имеется кармашек с картинками – символами артикуляционной гимнастики для других групп звуков (шипящих, сонорных).



### 2. Блок «Дыхательная гимнастика» - развитие речевого дыхания.

Второй Блок состоит из поля, на котором имеется картинка летнего луга, на липучках приклеены насекомые (стрекозы, божьи – коровки, пчёлы), ребёнок отклеивает и сдувает их.

Летнее поле сменяется на осеннее дерево с листочками так же на липучках, для развития дыхания.



### 3. Блок - автоматизация изолированного звука.

#### «Звуковые дорожки»

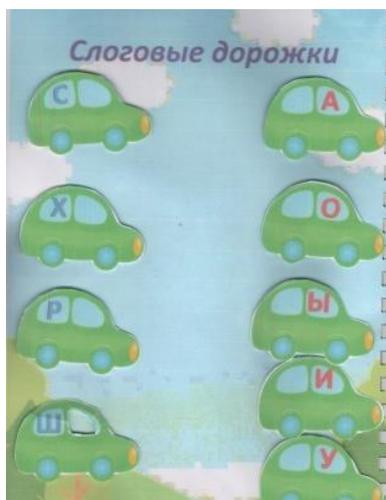
Третий блок лепбука состоит из поля на котором наклеены дорожки с символом автоматизируемого звука, который может меняться на другой, в зависимости от того, над каким звуком работает педагог.



### 4. Блок – автоматизация звука в слогах.

#### «Слоговые дорожки»

Четвёртый блок состоит из поля, на котором расположены картинки – машинки с символами автоматизируемого звука и машинки гласных звуков, которые нужно соединить, чтобы получился слог.



## **5. Блок – развитие грамматический строя речи**

В пятом блоке представлены 3 игры на развитие грамматических категорий, Игры «По - считайка», «Назови ласково», «Гномик - великан».

Герои игр - гномик, великан, круги с цифрами расположены на страницах лепбука сверху, а снизу располагается карман с картинным материалом.

**Игра «Посчитай-ка»** - вверху поля расположены круги с цифрами, внизу поля расположен карманчик с картинками. Автоматизация звука в словах и развитие грамматического строя речи.



**Игра «Гномик и великан»**, на поле с карманчиком наполненный картинками разной величины (большие и маленьких) в названии которых, имеются звуки [С],[Ш],[Р], вверху поля расположены герои Гномик и великан.

**Игра «Назови ласково»** - На поле расположен карманчик с картинками в названии которых имеются звуки [С],[Ш],[Р].



## 6.Блок – развитие фонематических процессов

Шестой блок расположен на странице лепбука, поле со схемами для звукового анализа и синтеза, на которых изображен домик, находящийся в разных местах схемы,(начало, середина, конец) и карманчик с картинками, в названии которых имеются картинный материал на автоматизацию звуков [С],[Ш],[Р].



## Варианты игр с лепбуком по разделам.

### 1. Игры на развитие артикуляционной моторики.

#### «Хоботок»

Я слегка прикрою рот, Губы – «хоботом» вперед. Далеко я их тяну, Как при долгом звуке: у-у-у.

Цель: вырабатывать движение губ вперед, укреплять мышцы губ, их подвижность.

Описание: Вытянуть сомкнутые губы вперед «трубочкой». Удерживать их в таком положении под счёт от 1 до 5-10.



«Улыбка-хоботок» Улыбается ребенок, Хобот вытянул слоненок. Вот зевает бегемот, Широко открыв свой рот.

Цель: укреплять мышцы губ и тренировать их подвижность путем переключения позиций губ. Развивать произвольное внимание.

Описание: Упражнение выполняется в форме игры «Делай, как я». Взрослый выполняет поочередно движения губами в любом порядке («у – и – а»), «а – у - и», «и – у - а»), удерживая губы в каждой позиции 3-5 секунд, а ребёнок повторяет.



## «Качели»

Чашкой» вверх И «горкой» вниз Гнется мой язык – Артист!

Цель: вырабатывать умение быстро менять положение языка, развивать его гибкость, подвижность.

Цель: Развивать гибкость и подвижность кончика языка.

Описание: Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, Тянуть кончик языка то вверх, к носу, то вниз, к подбородку. Язык качается: вверх-вниз, вверх-вниз (10 раз).



## 2.Игры на развитие дыхания.

### Игра: «Осень»

Цель: Развивать речевое дыхание.

«Дует ветерок и ветер» На ветке расположены осенние листья из бумаги.

Задача ребенка постараться научиться дуть сильно (воздушная струя сильная, шумная) и слабо (воздушная струя плавная, бесшумная). Вдох через нос, выдох через нос.



## Игра «Осенний лес»

Цель: развитие физиологического дыхания.

Описание игры: Дует осенний легкий ветерок: «У-у-у». ( Тихо). Подул сильный ветер: «У-у-у» (Громко). Заблудились мы в лесу, Закричали мы: «Ау!» (Сначала громко, потом тихо)

## «Помоги улететь насекомым»

Цель: Развивать речевое дыхание.

Описание игры: Ребёнок отклеивает сидящих на картине насекомых и дует на них, стараясь, чтобы они «улетели» Вдох через нос, выдох через нос.



## 3.Игра на автоматизацию изолированного звука. «Звуковые дорожки»

### Дидактическая игра «Помоги герою»

Цель: закрепить изолированное произношение заданного звука.

Описание игры: предложите ребенку помочь какому-либо герою. Для этого необходимо провести палочкой по дорожке, тем самым пролететь вместе с комариком, проползти вместе со змеей, проехать на автомобиле и т. д., проговаривая, протягивая при этом необходимый «трудный» звук. Добавляя различные условия, можно разнообразить игру:

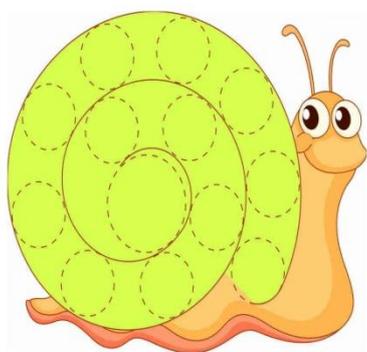
- провести по дорожке палочкой: сначала правой рукой, потом левой;
- проследить глазами дорожку;
- провести по дорожке, закрыв глаза;
- произнести звук длинно или коротко;
- произнести звук, усиливая силу голоса и наоборот.



**«Звуковая улитка»** У ребенка фишка своего цвета. Дети по очереди выполняют упражнение.

Цель: закрепить изолированное произношение заданного звука.

Проигрывая названия картинок. Выигрывает тот, кто первым достигнет финиша. Ребенок «шагает» пальцами по картинкам центру улитке, произнося звук.



#### **4. Игра на автоматизацию звука в открытых и закрытых слогах.**

##### **«Слоговые машинки»**

Цель: закрепить правильное произношение заданного звука в открытых и закрытых слогах.

Описание игры: предложить ребёнку поехать на машине по дорожке соединяя машинку с другой машинкой с изображением символа гласного звука. Когда машинки встречаются, ребёнок произносит получившийся слог. Для поддержания

интереса и для усложнения можно выполнять упражнение разными руками. (левой или правой)

С.....АС.....У

С.....ЫС.....О.

С.....Э



### «Помоги проехать по дороге»

Цель: закрепить правильное произношение заданного звука в открытых и закрытых слогах.

Описание игры: предложить ребёнку взять фломастер и провести линию от машины с символом автоматизируемого звука к машине с символом гласного звука. Воспитанник рисует линию фломастером от одной машины с символом автоматизируемого звука и произносит сначала изолированный звук, а когда ребёнок фломастером доводит линию к машине с символом гласного звука, сразу произносит получившийся слог. Для поддержания интереса и для усложнения можно выполнять упражнение разными руками(левой или правой)

С.....АС.....Э

С.....О.С.....У

С.....Ы



### 5. Игры на развитие грамматического строя речи «По - считайка»

Цель: совершенствовать грамматический строй речи, согласование числительных с существительными, воспитывать звуковую культуру речи.

Задачи: Автоматизировать поставленные звуки. Формировать фонетико-фонематические представления и слоговую структуру слова.

Развивать лексико-грамматический строй речи, связную речь. Стимулировать развитие психических и познавательных процессов. Поддерживать эмоционально-положительный комфорт. Способствовать развитию общения детей, коммуникативных навыков.

Описание игры: данная игра состоит из набора цифр и картинок, в названии которых включены слова со звуками [С],[Ш], [Р].

Количество игроков: 1-3 человека. Данная игра может быть использована как на индивидуальной, так и на подгрупповой, фронтальной коррекционной деятельности (как элемент). Можно использовать цифры с картинками как с одной группой звуков, так и с разными.



### **Игра «Назови ласково»**

Цель: расширить знания детей о уменьшительно-ласкательных суффиксах.

Задачи: закрепить умение образовывать существительные при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов, развить внимание, ловкость, быстроту реакции, воспитать терпение и выдержку.

Ребята достают из кармана большие и маленькие картинки и называют слова, автоматизируя и дифференцируя поставленные звуки в речи, при этом образовывая словас уменьшительно-ласкательным суффиксом.



### **Игра «Гном и великан»**

Оборудование: изображения великана и маленького гномика; парные карточки, маленького и большого размера.

Цель: совершенствовать грамматический строй речи в образовании и использовании в речи существительных с увеличительными суффиксами (-ища, -ище).

Педагог выкладывает на стол (на магнитную доску, демонстрирует на экране ноутбука...) изображения великана и маленького гномика, а карточки с изображением больших и маленьких предметов раздает детям (ребенку).

После чего объясняет, что великану нужны большие предметы, маленькому гномику — маленькие.

Можно предложить детям (ребенку) ответить на вопрос: Что у великана, а что у маленького гномика? (У великана стол, а у маленького гномика столик).

Можно предложить детям (ребенку) закончить предложения, подобрав нужное слово и выставляя соответствующую карточку (Великан сел на стул, а

маленький гномик сел на ... (стульчик)).

Аналогично можно использовать героев сказки «Три медведя», в работе с которыми можно решать задачи.



## 6. Игры на развитие фонематических процессов.

### Игра: «Рассели по домикам»

Оборудование: Схемы для звукового анализа слов с картинками – домиками, расположены в разном положении (в начале, середине, конце).

Ребёнок достаёт из кармашка картинку с автоматизирующим звуком, называет слово и определяет, позицию заданного звука. (начало, середина, конец) И приклеивает картинку в соответствии домиков.



### **Игра: Определи первый звук в слове.**

Каждый ребенок берёт картинку с определённым звуком, называет её.

Затем выделяет первый звук в названии картинке. За каждое правильно выполненное задание кладёт картинку в домик. Далее, он передаёт ход следующему игроку.



### **Игра: Назови последний звук в слове.**

Каждый ребенок берёт картинку с определенным звуком, называет её. Затем выделяет последний звук в названии картинке. За каждое правильно выполненное задание кладёт картинку в домик. Далее, он передаёт ход следующему игроку.

## **Методические рекомендации для педагогических работников ДОУ и родителей по использованию лепбука**

Работа с лепбуком направлена на автоматизацию правильного произношения звуков в занимательной игровой форме.

При изменении темы на страницах лепбука можно менять игры, так как материал на липучках и предусматривает смену картинного материала, так же использования пособия, для применения игровых методов и приёмов, решения коррекционных задач и цели педагога.

Занятие дошкольников с «лепбуком» позволяет педагогу комплексно решать сложнейшие задачи коррекционно-образовательной работы по устранению речевых расстройств:

- активизировать и пополнять словарь детей,
- расширять значения слов по определенной лексической теме;
- осуществлять в игровой форме процесс автоматизации и дифференциации звуков;
- упражнять в правильном употреблении лексико-грамматических категорий;
- развивать коммуникативные умения и навыки;
- формировать психологическую базу речи;
- совершенствовать мелкую моторику рук

Лепбук в развернутом виде состоит из семи страниц. На каждой странице представлены определенные задания, расположенные на поле лепбука и в кармашках.

Данное многофункциональное пособие предназначено для использования воспитателями логопедических и общеобразовательных групп, учителями – логопедами и родителями, для работы с детьми 5-7 лет и может быть использовано в разных вариантах:

- как наглядный материал для коррекционной работы учителя – логопеда в процессе подгрупповой и индивидуальной коррекционной ООД;
- в ходе индивидуальной работы воспитателя с детьми по закреплению изучаемого звука (по заданию логопеда).

- как наглядный материал для работы родителей дома по автоматизации звуков или профилактики нарушения речи, так же профилактики дисграфии, дислексии.

### **Первый блок - Артикуляционная гимнастика.**

При выполнении гимнастики, рекомендуется использовать зеркало.

### **Второй блок - Развитие дыхания.**

При выполнении упражнений на дыхание рекомендуется следить за правильностью выдоха, вдох выполняем через нос, выдох через рот, не надувая щёки. Контролировать, чтобы выдох был плавный, длительный.

### **Третий блок - Звуковые дорожки**

При автоматизации изолированно звука, рекомендуется чётко произносить автоматизируемый звук, в разном темпе и с разным тоном голосом.

(Громко, тихо, шёпотом, длительно, коротко)

### **Четвертый блок – Слоговые дорожки**

При автоматизации слогов с заданным звуком, рекомендуется проводить ребёнку картинку – машинку, при этом произносить изолированный звук, а когда машина доедет до другой с символом гласных звуков, произнести звуки с получившимся слогом.

Например: Ребенок произносит звук утрируя его произношение и соединяет этот звук со гласным звуком, получается сссссссссссса...

### **Пятый блок – Развитие грамматического строя речи с автоматизированным звуком.**

#### **Игра – «Гном и великан»**

Рекомендуется, попросить ребёнка достать карточки из кармашка и произнести слово, четко проговаривать звук над которым работаем, а затем разложить карточки в соответствии размера Великану– большую картинку, карлику – маленькую, обращая внимание на правильное произношение автоматизируемых звуков и образованные слова с увеличительными суффиксами (-ища, -ище).

#### **Игра «По – считайка»**

Рекомендуется попросить ребёнка достать из кармашка картинки с заданным звуком, произнести слово с изображением на картинке и положить на круг с цифрой

эту картинку, при этом стараться правильно произносить звук и новое образованное слово с правильным суффиксом и окончанием.

### **Игра «Назови ласково»**

Рекомендуется попросить ребёнка достать картинку из кармашка и назвать предмет на картинке ласково, стараться чётко произнести слово и образованное слово с правильным суффиксом и окончанием.

### **Шестой блок - «Рассели слова по домикам»**

Рекомендуется ребёнку достать из кармашка картинки, назвать что изображено и определить, где находится автоматизируемый звук,(начало, середина, конец), положить картинку на соответствующую схему с домиком.

Многократное повторение одного и того же речевого материала утомляет ребенка. Логопедические занятия по автоматизации звуков бывают зачастую трудны, однообразны, а к тому же у детей с нарушениями речи неустойчивое внимание. Возникает необходимость разнообразить приёмы своей работы и удерживать интерес детей в процессе занятия. Исходя из вышеизложенного, данное учебно – дидактическое пособие позволяет логопеду совместно с воспитателями, родителями и детьми творчески подойти к процессу автоматизации поставленного звука. Можно использовать представленный лепбук для детей и общеобразовательных групп для профилактики нарушения речи и профилактики дисграфии, дислексии.

## Заключение

Анализ результатов использования лепбука по автоматизации звуков «Речевичок» позволяет сделать следующие выводы:

1. Использование пособия лепбук «Речевичок» объединяет детей, родителей и педагогов, то есть способствует развитию социально-коммуникативной компетентности и обогащению позитивных эмоциональных отношений.
2. Все игры в лепбуке способствуют обогащению словарного запаса, расширению представлений детей об окружающем мире, развитию фразовой речи, закреплению поставленных звуков в речи.
3. У детей быстрее и успешнее происходит процесс автоматизации звука. Они учатся находить информацию самостоятельно.
4. У детей формируется грамматический строй речи, в представленных играх в употреблении лексико-грамматических категорий.
5. С помощью лепбука «Речевичок» формируется психологическая база речи, совершенствуется мелкая моторика рук.

Таким образом, при использовании данного пособия быстрее и интереснее проходит этап автоматизации поставленного звука. Лепбук привлекает интерес детей своим ярким внешним видом и является прекрасным способом подачи всей имеющейся информации в компактной форме. На сегодняшний день, работа с лепбуком по автоматизации звуков «Речевичок», несет много положительных моментов в общем и речевое развитие детей, правильного произношения ребенком автоматизируемого звука в самостоятельной речи. Каждую страницу лепбука можно использовать отдельно, исходя из поставленной цели педагогом. В лепбуке хранятся материалы для артикуляционной и дыхательной гимнастики, звуковые и слоговые дорожки, игры на развитие лексико – грамматических категорий, игры на развития звукового анализа и синтеза. Различные игры с разным речевым содержанием, картинки. Все, что поможет детям с ОНР, имеющим разный речевой уровень, более эффективно включиться в работу. Имеется возможность провести звуковой анализ слова, рассмотреть иллюстрации и побеседовать с ребенком индивидуально. Включенность детей в эту работу позволяет восполнить недостаточность общения, расширить кругозор, обеспечит своевременное и эффективное развитие речи.

Использование пособия позволяет уточнить имеющийся словарь; активизировать и обогатить словарь через обучение различным способам словообразования. Все это создает основу для коррекции звукопроизношения не только «искусственным» путем, но и «естественным», через развитие лексико-грамматической стороны речи. Дидактическое пособие, интересно по содержанию обеспечивает теоретическую и практическую основы образовательного процесса может быть рекомендована к использованию педагогами дошкольного образовательного учреждения и родителями в индивидуальной работе с детьми. Привлекая внимание детей, возбуждая их интерес, взрослый закладывает развитие важного качества – любознательности. Ребенок с удовольствием участвует в играх, ждет их, радуется им, получает положительные эмоции при работе с пособием, а главное, учится в игровой форме. Игры должны вызывать у детей радость, хорошее настроение. Он радуется своему достижению, познанию и эта радость является залогом успешного развития детей.

### **Используемая литература:**

•Агронович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2009.

•Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно! Комплексная методика подготовки ребенка к школе. – СПб. : Литера, 2015

• Перегудова Т.С., Асманова Г.А. Вводим звуки в речь.- СПб.: КАРО, 2007

•Блохина Елена, Лиханова Тамара. Лэпбук – «наколенная книга» Обруч. 2015. №4. С. 29–30.

•Кашицева О.А. Что такое лэпбук. [Электронный ресурс].

•Мартынова Н.Т. Лэпбук как вид совместной деятельности взрослого и детей. [Электронный ресурс]. –Пестова Э.Г. Лэпбук. [Электронный ресурс].

•<https://nsportal.ru/detskiy-sad/logopediya/2023/06/29/lepbuk-po-avtomatizatsii-zvukov>